



Mitteilung

Studienjahr 2017/2018 - Ausgegeben am 13.09.2018 - Nummer 239

Sämtliche Funktionsbezeichnungen sind geschlechtsneutral zu verstehen.

Richtlinien, Verordnungen

239 Verordnung über die Anerkennung von Leistungen des Bachelorstudiums Kunstgeschichte (Version 2011) (A 033 635) für das Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2018) (A 033 635)

Anwendungsbereich

§ 1. Diese Verordnung regelt die Anerkennung von im Rahmen des Bachelorstudiums Kunstgeschichte (Version 2011) erbrachten Studienleistungen für Leistungen des Bachelorstudiums Kunstgeschichte (Version 2018) und hat Gültigkeit für jene Studierenden, die in das Bachelorstudium in der Version von 2018 umsteigen bzw. ab dem 01.12.2021 dem neuen Curriculum (Version 2018) unterstellt werden. Die Anerkennung bezieht sich auf die folgenden Curricula in der jeweils geltenden Fassung:

Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2011) (A 033 635):

Curriculum für das Bachelorstudium Kunstgeschichte, erschienen im Mitteilungsblatt der Universität Wien nach UG 2002, 18. Stück, Nr. 99, am 11.05.2011, im Studienjahr 2010/2011 i.d.F. 34. Stück, Nr. 273, am 29.09.2011, im Studienjahr 2010/2011.

Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2018) (A 033 635):

Curriculum für das Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2018), erschienen im Mitteilungsblatt der Universität Wien nach UG 2002, 34. Stück, Nr. 172, am 25.06.2018, im Studienjahr 2017/2018.

Anerkennung einer Prüfungsleistung

§ 2. Nachstehende Tabelle regelt die Anerkennung von absolvierten Lehrveranstaltungen des Bachelorstudiums Kunstgeschichte (Version 2011) (A 033 635) für das Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2018) (A 033 635).

Anerkennung von absolvierten Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2011) (A 033 635) für das Bachelorstudium Kunstgeschichte (Version 2018) (A 033 635)

Lehrveranstaltung(en) aus dem Bachelorstudium (Version 2011) (A 033 635)	ECTS	wird/werden anerkannt für die Lehrveranstaltung(en) aus dem Bachelorstudium (Version 2018) (A 033 635)	ECTS
Pflichtmodulgruppe Studieneingangs- und Orientierungsphase (StEOP)		Pflichtmodulgruppe Studieneingangs- und Orientierungsphase (StEOP)	
M1 Propädeutikum Kunstgeschichte: Modulprüfung	5	PM1 Einführung in die Kunstgeschichte: exemplarische Studien (Pflichtmodul): schriftliche Modulprüfung	5
M2 Basismodul „Einführung in die Kunstgeschichte“ I: Modulprüfung	5	PM2 Einführung in die Ikonographie (Pflichtmodul): schriftliche Modulprüfung	5
M3 Basismodul „Einführung in die Kunstgeschichte“ II: Modulprüfung	5	PM3 Einführung in die Architekturterminologie und Bauformenlehre (Pflichtmodul): schriftliche Modulprüfung	5
Pflichtmodulgruppe „Epochen“		Pflichtmodulgruppe Kunstgeschichte im Überblick	
M4 Epochen der Kunstgeschichte: Mittelalter I (Spätantike bis Romanik): Vorlesung	5	PM4 Kunstgeschichte im Überblick I (Pflichtmodul): VO zur Kunstgeschichte im Überblick I (npi)	5
M6 Epochen der Kunstgeschichte: Renaissance und Barock: Vorlesung	5	PM5 Kunstgeschichte im Überblick II (Pflichtmodul): VO zur Kunstgeschichte im Überblick II (npi)	5
M7 Epochen der Kunstgeschichte: Moderne und Gegenwart: Vorlesung	5	PM7 Kunstgeschichte im Überblick IV (Pflichtmodul): VO zur Kunstgeschichte im Überblick IV (npi)	5
Pflichtmodulgruppe „Fallstudien“		Pflichtmodulgruppe „Fallstudien“	
M8 Fallstudie I: Proseminar	10	PM8 Fallstudie I (Pflichtmodul): PS Fallstudie I (pi)	10
M9 Fallstudie II: Proseminar	5	PM9 Fallstudie II (Pflichtmodul): PS Fallstudie II (pi)	5
M10 Fallstudie III: Proseminar	5	PM10 Fallstudie III (Pflichtmodul): PS Fallstudie III (pi)	5
Pflichtmodulgruppe „Spezialthemen“ sowie Modul Individueller Schwerpunkt aus Spezialthemen		Pflichtmodul „Spezialthemen“	30
M11 Spezialthemen A	10	PM 11 Spezialthemen (Pflichtmodul)	
Vorlesung/UE aus mittlerer, neuerer, neuester oder zentraleuropäischer Kunstgeschichte	5	Vorlesung/UE zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi/pi)	5
Vorlesung/UE aus mittlerer, neuerer, neuester oder zentraleuropäischer Kunstgeschichte	5	Vorlesung/UE zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi/pi)	5
M12 Spezialthemen B	10	PM 11 Spezialthemen (Pflichtmodul)	
Vorlesung/UE aus byzantinischer Kunstgeschichte	5	Vorlesung/UE zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi/pi)	5

Lehrveranstaltung(en) aus dem Bachelorstudium (Version 2011) (A 033 635)	ECTS	wird/werden anerkannt für die Lehrveranstaltung(en) aus dem Bachelorstudium (Version 2018) (A 033 635)	ECTS
Vorlesung/UE aus außereuropäischer Kunstgeschichte	5	Vorlesung/UE zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi/pi)	5
M15 Individueller Schwerpunkt	10	PM 11 Spezialthemen	
Vorlesung/UE aus mittlerer, neuerer, neuester, zentraleuropäischer, byzantinischer oder außereuropäischer Kunstgeschichte	5	Vorlesung/UE zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi/pi)	5
Vorlesung/UE aus mittlerer, neuerer, neuester, zentraleuropäischer, byzantinischer oder außereuropäischer Kunstgeschichte	5	Vorlesung/UE zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi/pi)	5
Pflichtmodulgruppe „Epochen“ M5 Epochen der Kunstgeschichte: Mittelalter II (Gotik und Spätgotik): Vorlesung	5	Vorlesung zu Spezialthemen der Kunstgeschichte (npi) oder Vorlesung für Alternative Erweiterung	5
Pflichtmodulgruppe „Vertiefung“		Pflichtmodulgruppe „Vertiefung“	
M13 Kunstgeschichtliche Methode/Kunsttheorie: Vorlesung /UE	5	PM12 Kunstgeschichtliche Methoden/Kunsttheorie (Pflichtmodul): VO zu kunstgeschichtlichen Methoden/ zur Kunsttheorie (npi) / UE (pi)	5
M14 Praxisfelder der Kunstgeschichte: Vorlesung/ UE oder fachspezifisches Praktikum	5	PM13 Praxisfelder der Kunstgeschichte (Pflichtmodul): VO zu Praxisfeldern der Kunstgeschichte (npi) /UE (pi) oder fachspezifisches Praktikum	5
Pflichtmodulgruppe „Abschlussphase“		Pflichtmodulgruppe „Abschlussphase“	
M16 Kunst in Wien: Exkursion	5	PM14 Kunst in Wien (Pflichtmodul): EX Kunst in Wien (pi)	5
M17 Seminar und Bachelor-Arbeit I: Seminar	10	PM15 Seminar I (Pflichtmodul): SE Seminar I (pi)	10
M18 Seminar und Bachelor-Arbeit II: Seminar	10	PM16 Seminar II (Pflichtmodul): SE Seminar II (pi)	10

§ 3. Bereits abgeschlossene Erweiterungscurricula sowie Lehrveranstaltungen im Rahmen des Moduls „Alternative Erweiterungen“ (max. 15 ECTS) werden für das Bachelorcurriculum (Version 2018) zur Gänze anerkannt. Eine gesonderte bescheidmäßige Anerkennung ist nicht zulässig. Eine neuerliche Registrierung für Erweiterungscurricula ist nicht erforderlich.

In-Kraft-Treten

§ 4. Diese Verordnung tritt mit 01.10.2018 in Kraft.

Der Studienpräses:
Lieberzeit

Die Studienprogrammleiterin:
Goldarbeiter-Liskar

